

KURZINFORMATION **399**

ROMANE

BIRNBACHER, Birgit: WOVON WIR LEBEN

Erzählt wird von Krankenschwester Julia, die nach einem von ihr verursachten medizinischen Fehler in die Enge ihres Heimatdorfes ins Haus ihres Vaters zurückkehrt und dort auf Alkohol, Arbeitslosigkeit und ihren pflegebedürftigen Bruder trifft.

ENGEL, Marian: BÄR

Seit fünf Jahren arbeitet Lou vergraben wie ein Maulwurf zwischen vergilbten Papieren und staubigen Akten. Als sie den Auftrag erhält, in einem verlassenen Haus auf einer Flussinsel den Nachlass eines Colonels aus dem 19. Jahrhundert zu katalogisieren, stürzt sie sich voller Begeisterung in die neue Aufgabe. Dass dazu auch die Fütterung eines Bären gehört, damit hat sie nicht gerechnet.

GALGUT, Damon: DER GUTE DOKTOR

Booker-Preisträger 2021 Damon Galgut („Das Versprechen“) erzählt eine intensive Geschichte über eine Freundschaft, die von Verrat überschattet wird. Ein großer Roman über die Hoffnungen und Enttäuschungen Südafrikas nach der Apartheid.

GNEUSS, Charlotte (Hsrg.): GLÜCKWUNSCH. 15 Erzählungen über Abtreibung

15 Autorinnen und Autoren schreiben über ein Thema, über das in der Literatur bislang geschwiegen wurde: Abtreibungen. Nuanciert, schonungslos und aufrüttelnd erzählen sie von Mutterschaft und Freundschaft, von religiösen und politischen Zwängen und den drastischen Folgen sexueller und rassistischer Gewalt. Doch so verschieden die Welten und Erfahrungen der Protagonist:innen auch sind, der unbedingte Wille zur Selbstbestimmung eint sie alle. (D.3/GNEU)

HEWSON, David: GARTEN DER ENGEL

Als der fünfzehnjährige Nico Uccello seinen Großvater Paolo im Krankenhaus besucht, vertraut ihm der todkranke Mann ein Manuskript an, das Nicos Leben und seinen Blick auf den geliebten Großvater radikal verändern wird.

KILIMNIK, Irina: SOMMER IN ODESSA

In der Familie von Olga gibt es nur Frauen. Abgesehen vom Großvater, der wie ein schlecht gelaunter König über allen thront. Als ein alter Freund der Familie auftaucht, im Gepäck ein lang gehütetes Geheimnis, kommt Bewegung in die Verhältnisse. Bietet sich Olga eine Chance, aus ihrem Leben auszubrechen?

KLOSER, Ingrid Maria: JAKOB GEHT HEIM. Erzählung

„Jakob“ ist seit Generationen auf dem Firmenschild zu lesen. Der Vorname bezeichnet seinen Besitzer. Den aktuellen nennen sie „Chef“. Nicht Vater. Nicht Jakob. Einfach nur Chef. Schweigen prägt das Miteinander. Funktionieren trägt den Alltag. Doch der jüngste unter den Jakobs, der namentlich verpflichtete Erbe des Unternehmens, verschwindet plötzlich.

MARWAN, Ana: VERPUPPT

Ein ausgeklügeltes Spiel mit der Wahrheit voll treffsicherem Sprachwitz, bittersüßer Situationskomik und feiner Ironie. *Ingeborg Bachmann Preisträgerin 2022*

PROSSER, Robert: VERSCHWINDEN IN LAWINE

Eine Lawine in einem Tiroler Tourismusdorf reißt alte Probleme mit und bringt Unverarbeitetes an die Oberfläche. Sie entwurzelt, sucht nach Identitäten und lässt die Frage offen, was letztlich von einem Menschen überbleibt.

SARR, Mohamed Mbougar: DIE GEHEIMSTE ERINNERUNG DER MENSCHEN

Als dem jungen Senegalesen Diégane ein verloren geglaubtes Kultbuch in die Hände fällt, stürzt er sich auf die Spur des rätselhaften Verfassers T.C. Elimane. Dieser wurde in den dreißiger Jahren als „schwarzer Rimbaud“ gefeiert, nach rassistischen Anfeindungen und einem Skandal tauchte er jedoch unter. Wer war er?

SCHWILDEN, Frederic: TOXIC MAN

Sein Vater stirbt, er heiratet. In Köln eröffnet seine bisher größte Fotoausstellung. Der Erzähler steht vor seinem künstlerischen Durchbruch. Mit seiner Frau bekommt er das erste Kind und wird depressiv. Sein Cousin trinkt sich zum Organversagen, sein bester Freund verschwindet im Meer. Er selbst schlägt seinen Kopf gegen die Wand, bis er ohnmächtig wird. Und dann?

STRÄTER, Torsten: DU KANNST ALLES LASSEN, DU MUSST ES NUR WOLLEN

Ein neues Buch vom Meister des Abschweifens. Es handelt sich hierbei um die besten Geschichten der letzten drei Jahre. Storys mit Pfiff. Eine Führung durch die ganze Welt der Idiotie, verbunden mit der Einsicht, dass nichts menschlicher ist als das Missgeschick. (D.3.1/STRA)

WARD, Catriona: DAS LETZTE HAUS IN DER NEEDLESS STREET

Lulu, die kleine Schwester von Dee, ist vor Jahren auf mysteriöse Weise verschwunden. Man glaubt, dass sie ermordet wurde. Als Hauptverdächtiger galt damals der Einzelgänger Ted, ein eigenartiger Mann, der an einer Entwicklungsstörung leidet. Dee ist inzwischen erwachsen, aber immer noch fest entschlossen herauszufinden, was Lulu angetan wurde.

Weitere Neuankäufe:

BACKMAN, Elina: BRANDMAL. Thriller

BAST, Eva Maria: ZUCKERJAHRE. *Backdynastie Band 2*

BAUMANN, Manfred: MAJORAN, MORD UND MEISTERWURZ. Kräuter Krimis

BREZINA, Thomas: WAS SOLL ICH MIR WÜNSCHEN, WENN ICH NICHT WEISS, WAS ICH WILL

CAMILLERI, Andrea: DIE BOTSCHAFT DER VERBORGENEN BILDER

DUTZLER, Herbert: LETZTER TROPFEN. Ein Altaussee Krimi

EIGNER, Katharina: DIVA DEL GARDA. Gardasee Krimi

FRANZOBEL: EINSTEINS HIRN

HOOVER, Colleen: TOO LATE

KAMINER, Wladimir: WIE SAGE ICH ES MEINER MUTTER?

KEPLER, Lars: SPINNENNETZ. Thriller

KNAUSGARD, Karl Ove: DIE WÖLFE AUS DEM WALD DER EWIGKEIT

LECLEZIO, Jean Marie G: BRETONISCHES LIED. Zwei Erzählungen

MANNING, Sarra: BIS ES FÜR IMMER IST

OSMAN, Richard: DER DONNERSTAGSMORDCLUB UND DIE VERIRRTE KUGEL

PRÄAUER, Teresa: KOCHEN IM FALSCHEN JAHRHUNDERT

SAUTNER, Thomas: NUR ZWEI ALTE MÄNNER

SCHROTT, Raoul: INVENTUR DES SOMMERS. Über das Abwesende

STREISAND, Lea: IM SOMMER WIEDER FAHRRAD

TSOKOS, Michael: DIE LETZTE LÜGNERIN. Justiz Krimi

WINTER, Thilo: DER RISS. Thriller

SACHBÜCHER

BODROZIC, Marica: PANTHERZEIT. Vom Innenmaß der Dinge

(P.2/BODR)

CURTOIS, Stephane: SCHWARZBUCH PUTIN

(L.1/PUTI)

ERIS, Marcel: MONTANABLACK. Vom Junkie zum YouTuber

(L.4/ERIS)

ERIS, Marcel: MONTANABLACK II. Vom Youtuber zum Millionär

(L.4/ERIS)

FIRUS, Christian: DER LANGE SCHATTEN DER KINDHEIT

(P.3.1/FIRU)

FLEISCHMANN, Gerald: MESSAGE CONTROL

(S.2/FLEI)

FUKUYAMA, Francis: DAS ENDE DER GESCHICHTE

(S.2/FUKU)

HAGEMEYER, Pablo: VERACHTUNG. Der nette Narzissmus Doc erklärt, ...

(P.3.1/NARZ)

HOF, Wim: DIE WIM HOF METHODE. Spreng deine Grenzen und aktiviere dein volles Potenzial

(P.3.4/HOF)

KINGSBURY, Noel: DIE GESCHICHTE DER BLUMEN

(N.1.2/BLUM)

LEKUTAT, Carsten: DIE 1 MINUTEN STRATEGIE

(V.2/LEKU)

SPRENGER, Reinhard K: MAGIE DES KONFLIKTS

(P.3.1.1/SPRE)

THOMSON, Jonny: MINI PHILOSOPHY. Das kleine Buch der großen Ideen

(P.2/THOM)

PRECHT, Richard David: DIE VIERTE GEWALT

Was Massenmedien berichten, weicht oft von den Ansichten und Eindrücken großer Teile der Bevölkerung ab – gerade, wenn es um brisante Geschehnisse geht. So entsteht häufig der Eindruck, die Massenmedien seien von der Regierung oder „dem Staat“ manipuliert. Aber die heutige Selbstantgleichung der Medien hat mit einer gelenkten Manipulation nichts zu tun. (S.2.3/PREC)

SCHEFFKNECHT, Wolfgang: BÖSES VORARLBERG LESEBUCH

Das „Böses Vorarlberg Lesebuch“ präsentiert Geschichten von „Mörder(n), Gauner(n) und Ganoven vom Spätmittelalter bis in die Mitte des 20. Jahrhunderts“. (H.1/SCHE)