

KURZINFORMATION **404**

## ROMANE

**ARENZ, Ewald: DER TEEZAUBERER**

Eigentlich müsste Jakob glücklich sein: Er liebt seine Frau, seine kleine Teehandlung, und er hat eine ganz besondere Fähigkeit – wenn er vorliest, werden die Geschichten vor den Augen seiner Zuhörer zu Bildern; die Namen von Teesorten werden zu duftender Sommerhitze oder kühlem Herbstwind. Doch eines Morgens im späten Frühling beginnt er zu verstehen, dass sein Reisen auf Worten ihn nirgendwo ankommen lässt.

**FATAH, Sherko: DER GROSSE WUNSCH**

Feinfühlig und scharfsinnig erzählt Sherko Fatah eine erschütternde Vater-Tochter-Geschichte vor dem Hintergrund der Konflikte im Nahen Osten, die auch das heutige Westeuropa längst erreicht haben.

**GNEUSS, Charlotte: GITTERSEE**

1976, im Dresdner Vorort Gittersee: Karin ist 16. Sie hütet ihre kleine Schwester, hilft der Großmutter im Haushalt, tröstet den Vater, versucht, die Mutter zu ersetzen und schaut stundenlang fern mit ihrer Freundin Marie. Als Karins Freund zu einem Ausflug aufbricht und nicht mehr zurückkommt, stehen in der Nacht zwei Uniformierte vor der Tür, und ihre Welt gerät aus den Fugen.

**GREGOR, Susanne: WIR WERDEN FLIEGEN**

Als Alan verschwindet, stellt seine Schwester Misa fest, wie wenig sie über das neue Leben ihres Bruder weiß. Eines aber ist ihr sehr wohl bekannt: Bereits einmal war Alan plötzlich verschwunden, kurz vor der Wende floh er bei Nacht und Nebel aus dem tschechoslowakischen Zilina in den Westen. Jahre später fand die Familie über Umwege in Wien wieder zusammen. Doch Misa und Alan sind nicht mehr dieselben.

**KESSLER, Verena: EVA**

Verena Kesslers Roman über das Kinderkriegen und die Klimakatastrophe ist ein nuanciertes, warmherziges und tiefgründiges Porträt von Mutterschaft.

**LOHSE, Stephan: DAS SUMMEN UNTER DER HAUT**

Ein warmherziger Roman über die Schönheit und den Schmerz der ersten Liebe, über Freundschaft und über die Grenze dazwischen.

**ÖZIRI, Necati: VATERMAL**

Necati Öziri schreibt eine Familiengeschichte über einen Sohn, eine Mutter und eine Schwester, deren Leben und Körper gezeichnet sind von sozialen und politischen Umständen. Und er schreibt über einen abwesenden Vater. Ein Roman von radikaler Wahrheit, Wut, Kraft, Liebe und Sehnsucht.

**OVERATH, Angelika: UNSCHÄRFEN DER LIEBE**

Eine Zugreise von Chur bis nach Istanbul: Angelika Overath erzählt eine west-östliche Fahrt durch den Balkan. Wie viel Freiheit kann es geben zwischen drei Menschen unterschiedlicher Kulturen, die einander suchen und sich selbst finden?

**REISINGER, Eva: MÄNNER TÖTEN**

Eva Reisinger erzählt eine skandalöse Geschichte über Macht, Freundinnenschaft und weiblichen Zusammenhalt in einem ungewöhnlichen Setting. Eine Tour de Force durch dringliche Themen der Gegenwart, voller popkultureller Poesie.

**SCHENK, Sylvie: MAMAN**

Eine Annäherung an die eigene Mutter und eine schmerzhaft Abrechnung: 1916 wird Sylvie Schenks Mutter geboren, die Großmutter stirbt bei der Geburt. Angeblich war diese eine Seidenarbeiterin, wie schon die Urgroßmutter. Aber stimmt das? Und welche Geschichte wird den Nachkommenden mit auf den Weg gegeben?

**STAFFEL, Tim: SÜDSTERN**

Vanessa ist Pharmakologin. Sie liefert Substanzen, die für Erfolg und Glück sorgen. Ihre Kunden sind Sportler, Krankenpflegerinnen und Politiker. Deniz ist Streifenpolizist. Er fährt Doppelschicht und pflegt seinen parkinsonkranken Vater. Jeden Tag suchen Vanessa und Deniz verlorene Menschen auf, doch dann treffen sie sich.

bitte wenden!

## WISSER, Daniel: 012 – NULL EINS ZWEI

Leichtfüßig und lakonisch erzählt Daniel Wisser von einem Schelm inmitten der großen Krisen der Gegenwart. Erik Montelius existiert von Amts wegen nicht – diese Freiheit muss er nutzen.

Weitere Neuankäufe:

ADEBAYO, Ayobami: DAS GLÜCK HAT SEINE ZEIT  
BECK, Lilli: DIE SCHWESTERN VOM SEE  
BILLINGHAM, Mark: EINGEWIESEN  
CAROFIGLIO, Gianrico: GROLL. Kriminalroman  
DISHER, Garry: FUNKLOCH. Kriminalroman  
ELBERN, Christoph: HAFENMÖRDER. Historischer Kriminalroman  
ENGELMANN, Gabriella: INSELSEHNSUCHT  
FORD, Richard: VALENTINSTAG  
GEBEL, Andre: OUT OF CONTROL. Thriller  
GIORDANO, Paolo: TASMANIEN  
HENISCH, Peter: NICHTS ALS HIMMEL  
HENN, Carsten: DIE BUTTERBROTBRIEFE  
HOLT, Anne: EINE IDEE VON MORD. Kriminalroman  
LAMANNA, Gina: DREI FREUNDINNEN. Thriller  
MANK, Ute: ELTERNHAUS  
MAURER, Jörg: KOMMISSAR JENNERWEIN DARF NICHT STERBEN  
MAXIAN, Beate: EIN TÖDLICHER JAHRGANG. Kriminalroman  
PARKS, Tim: HOTEL MILANO  
RABE, Anne: DIE MÖGLICHKEIT VON GLÜCK  
SANDMANN, Elisabeth: PORTRÄT AUF GRÜNER WANDFARBE  
SCHUH, Franz: EIN MANN OHNE BESCHWERDEN  
STEINFEST, Heinrich: GEMÄLDE EINES MORDES  
STERBLICH, Ulrike: DRIFTER  
STROBEL, Arno: DER TRIP. Psychothriller  
TROJANOW, Ilija: TAUSEND UND EIN MORGEN  
WILSON, Antoine: FIRST CLASS

## SACHBÜCHER

111 Orte für Kinder am Bodensee, die man gesehen haben muss	(E.2/BODE)
BECKMANN, Reinhold: AENNE UND IHRE BRÜDER. Die Geschichte meiner Mutter	(L.4/BECK)
BILGERI, Rudolf: BEI DEN PARTISANEN IN ATHEN. Tagebuch eines Deserteurs der Wehrmacht	(L.1/BILG)
BROWN, Brene: ENTDECKE DEINE INNERE STÄRKE	(P.3.2/BROW)
DÖLL, Michaela: GELENKSCHMERZEN NATÜRLICH HEILEN	(M.2.2/GELE)
FINK, Gerhard: WHOS WHO IN DER ANTIKEN MYTHOLOGIE	(G.8.1/ANTI)
JUNG, Matthias: ERZIEHUNGSSTATUS KOMPLIZIERT. Pubertät im Anmarsch	(P.4.1/PUBE)
KOTRSCHAL, Kurt: DER WOLF UND WIR	(N.1.3/WOEL)
LEMKE, Louise: LIEBEVOLL BESTICKT. Fashion Upcycling für dein Lieblingsstück	(V.4.1/STIC)
MADUBUKO, Nkechi: ERZIEHUNG ZUR VIELFALT	(P.4.1/DIVE)
MARNE, Dominique de: WARUM NORMAL SEIN GAR NICHT SO NORMAL IST	(L.4/MARN)
MAYERHOFER, Rudolf: DIE SCHÖNSTEN BERGWANDERUNGEN IN VORARLBERG	(O.1.2/VORA)
NEUMANN, Petra: PUTZ UND WASHSEIFE SIEDEN	(V.1.2/SEIF)

### FRIEDMANN, Michel: SCHLARAFFENLAND ABGEBRANNT

Krieg, Klimakrise, Demokratieverdrossenheit: Die Zeit der Sicherheit ist vorbei, die Wohlühlgesellschaft, die sich in den letzten 30 Jahren etabliert hat, ist Vergangenheit. Angst, Irrationalität und Abwehr bestimmen einen Teil unserer Debattenkultur. Viele Menschen haben nicht ausreichend gelernt, mit Furcht umzugehen und gesellschaftspolitische Krisen durch eine konstruktive Streitkultur zu bewältigen. Das muss nun nachgeholt werden. (S.4/FRIE)

### HAMMOND, Claudia: MITEINANDER. Wie wir freundlicher zu anderen und uns selbst werden

Auf der Grundlage neuester Forschungsergebnisse aus Psychologie und Neurowissenschaften zeigt Claudia Hammond was Freundlichkeit in unserem Leben bewirken kann, und was echte Freundlichkeit bedeutet. Denn ein freundliches Miteinander ist nicht nur die Grundlage einer funktionierenden Gesellschaft, sie ist auch unerlässlich für unsere Selbstfürsorge. (P.3.2/HAMM)

### SCHMID, Wilhelm: SCHAUKELN. Die kleine Kunst der Lebensfreude

Lebensfreude ist eine Kunst, die erlernt werden kann. Talent ist hilfreich, aber entscheidend ist die Übung. Dazu gehört auch, sich in Verzicht zu üben. (P.2/SCHM)